

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Башкортостан

Администрация муниципального района Янаульский район

МБОУ ООШ с. Орловка

РАССМОТРЕНО

на заседании ШМО

классных руководителей

20/ Хабибулина А.М.

Протокол № 1

от «30» августа 2023 года

СОГЛАСОВАНО

Замдиректора по УВР

Андрянова Л.Н.

Протокол №1

От «29» августа 2023 года

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ ООШ с. Орловка

Мельникова В.В.

Приказ № 8

от «31» августа 2023 года

Рабочая программа
по внеурочной деятельности
Русское слово
Класс – 9

1. Пояснительная записка

1.1. Нормативные акты и учебно-методические документы, на основе которых составлена рабочая программа.

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Русское Слово» для 9 класса составлена на основе следующих документов:

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования;
- Рабочей программы. Русский язык. 5-9 классы: учебно-методическое пособие./ М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И. Капинос, В. В. Львов, Г.А. Богданова под ред. Е. М. Харитоновой. - 5-е изд., стереотипное. - М.: Дрофа, 2016 г.

1.2. Общие цели учебного предмета.

Развитие связной речи, повышение орфографической и пунктуационной грамотности учащихся, обеспечение подготовки учащихся 9 класса к прохождению итоговой аттестации по русскому языку в форме ОГЭ.

1.3. Описание места учебного предмета в учебном плане

Программа рассчитана на 17 недель - 17 часов (1 час в неделю).

1.4. УМК

1. Программа по русскому (родному) языку. 5-9 классы, разработанная М.М. Разумовской, С.И. Львовой, В.И. Капинос, В.В. Львовым, Г.А. Богдановой, / Рабочие программы. Русский язык. 5-9 классы. Учебно-методическое пособие / Сост. Е.И. Харитоновой. – 5-е изд., стереотип.- М.: Дрофа, 2016. - 383 с.
2. Русский язык: Учебник для 9 класса общеобразоват. учреждений/ М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И. Капинос и др.; под ред. М.М. Разумовской, П.А. Леканта. – 14-е изд., стереотип. – М.: Дрофа 2011, -285 с.
3. Методические рекомендации к учебнику «Русский язык. 9 класс» / М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И. Капинос и др.; под ред. М.М. Разумовской. – М.: Дрофа, 2015.

2. Планируемые результаты образования

Личностные:

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа;
- осознание эстетической ценности русского языка;
- достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;
- готовность к самостоятельной творческой деятельности;
- толерантное сознание и поведение в обществе;
- навыки сотрудничества со сверстниками;
- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
- готовность и способность к самообразованию.

Метапредметные:

- умение самостоятельно планировать, осуществлять, контролировать и корректировать деятельность;
- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности;
- умение ориентироваться в различных источниках информации;
- умение использовать ИКТ в решении когнитивных задач;
- умение использовать адекватные языковые средства в соответствии с ситуацией общения;
- владение навыками познавательной рефлексии.

Предметные:

- сформированность представлений о роли языка в жизни человека, общества, государства;
- способность свободно общаться в различных формах и на разные темы;
- свободное использование словарного запаса;
- сформированность понятий о нормах современного русского литературного языка;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение знаниями о языковой норме, о нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;
- владение умением анализировать единицы различных языковых уровней.
- овладеть комплексом умений, определяющих уровень языковой и лингвистической компетенции девятиклассников;
- научиться писать сжатое изложение грамотно, используя соответствующие приёмы компрессии текста;
- научиться писать сочинения разных типов, умело приводя аргументы;
- владеть формами обработки информации исходного текста;
- работать с тестовыми заданиями: самостоятельно (без помощи учителя) понимать формулировку задания и вникать в её смысл;
- четко соблюдать инструкции, сопровождающие задание;
- самостоятельно ограничивать временные рамки на выполнение заданий;
- уметь работать с бланками экзаменационной работы;
- сосредоточенно и эффективно работать в течение экзамена.

3. Содержание учебного предмета

Название раздела	Количество часов	Содержание раздела
Культура речи	1	Адекватное понимание письменной речи. Работа с текстом: работа с языковыми явлениями, предъявленными в тексте (языковой анализ текста).
Сжатое изложение	2	Как готовиться к написанию сжатого изложения. Компрессия текста. Выполнение тренировочных упражнений. Составление плана. Практическая работа. Отработка навыков написания сжатого изложения.
Сочинение-рассуждение	5	Структура сочинения-рассуждения. Сочинение 9.1. Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему. Алгоритм написания. Аргументация. Речевые клише.

		Шаблон написания сочинения. Основные ошибки в сочинении-рассуждении на лингвистическую тему. Практикум. Практическая работа. Отработка навыков написания сочинения-рассуждения. Сочинение 9.2. Структура сочинения. Практическая работа. Отработка навыков написания сочинения-рассуждения. Сочинение 9.3. Сходство и различие в структуре. Практическая работа. Отработка навыков написания сочинения-рассуждения.
Техника речи.	1	Виды дыхания. Этапы тренировки фонационного дыхания. Голос. Его основные качества. Система работы над голосом. Дикция как обязательный компонент техники речи. Система работы над дикцией. Интонация. Основные компоненты интонации. Система работы над интонационно-мелодической структурой высказывания.
Орфоэпия	1	Особенности формирования произносительной литературной нормы. Орфоэпия как совокупность правил произношения. Основные фонетические законы гласных и согласных современного русского литературного языка. Источники отклонений от литературной нормы. Степени нормативности системы литературного произношения. Понятие ударения. Особенности его проявления в русском языке. Языковые требования к постановке ударения в русских словах в зависимости от частеречной принадлежности. Акцентологический минимум.
Лексика	1	Лексика как системная организация языка. Лексические нормы как правила употребления слов в языке. Нарушения лексических норм. Практическая часть: «Средства выразительности речи».
Словообразование. Орфография.	1	Словообразовательная система русского языка. Словообразовательная норма как система правил построения слов в языке. Понятие окказиональной нормы в словообразовании
Морфология	1	Правила согласования, образования и употребления форм рода. Числа и падежа. Правописание суффиксов
Синтаксис и пунктуация.	4	Сложное предложение. Основные виды сложных предложений. Основные группы сложносочиненных предложений по значению и союзам. Знаки препинания в ССП. Сложноподчиненные предложения. Строение СПП. Подчинительные союзы и союзные слова. Сложные предложения с различными видами связи.

4. Тематическое поурочное планирование

№ у р о к а	Тема занятия	Колич ество часов
1	Речевая культура – часть общечеловеческой культуры. Культура языка. Культура речи.	1
2	Формирование норм литературного языка. Признаки нормы.	1
3	Понятие вариантов норм. Написание сжатого изложения.	1
4	Эволюция языковых норм. Сочинение как жанр различных стилей речи	1
5	Типология норм. Ошибки грамматические и речевые.	1
6	Основные качества хорошей речи. Общая характеристика.	1
7	Содержательность хорошей речи.	1
8	Выразительность и гибкость хорошей речи. Уместность и доступность хорошей речи.	1
9	Техника речи.	1
10	Орфоэпические нормы. Тексты разных стилей.	1
11	Лексика. Лексические нормы.	1
12	Словообразовательные нормы. Орфография	1
13	Морфологические нормы и их особенности	1
14	Синтаксис и пунктуация. Синтаксические нормы и их особенности.	1
15	Речевые ошибки при употреблении синтаксических средств языка.	1
16	Употребление обособленных определений и обстоятельств в речи.	1
17	Употребление знаков препинания в сложносочиненных, сложноподчиненных предложениях. Итоговое занятие	1

